



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

TALLERES DE FORMACION ARTESANAL BASICA Y ESPECIALIZADA

INFORME DE SEGUIMIENTO

**Primer Trimestre del año 2020
(Periodo Enero-Marzo)**



Elaborado por:

Licdo. Cesar Luciano
Enc. Div. Monitoreo y Evaluación

Licda. Roma M. Vargas
Sub-Directora, Enc. Dpto. Planificación
y Desarrollo

Santo Domingo, R.D.
Marzo, 2020



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"

INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

PROCESO	Servicio: Talleres de Formación Artesanal		
CONVENIO(S)		PERIODO :	Enero - Marzo 2020
REALIZADO POR:	DEPARTAMENTO DE PLANIFICACION Y DESARROLLO		

OBJETIVO DEL INFORME: Presentar los avances del Proyecto denominado "Unidades Productivas Artesanales (UPA)" en el primer trimestre del año 2020

INDICE DE CONTENIDO

1. Introducción	1
2. Marco General	2
3. Actividades Ejecutadas durante el periodo.	3
4. Dificultades Presentadas durante el periodo	5
5. Evidencias (fuentes de verificación)	5

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE) <i>"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"</i>
	INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020
	PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

1.- INTRODUCCION

El presente informe tiene como objetivo difundir información sobre el desarrollo del Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA), y presentar los resultados alcanzados en el periodo.

2.- MARCO GENERAL

El Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA) tiene como objetivo estructurar órganos artesanales productivos, para el aprovechamiento económico de aquellos recursos naturales, existentes en sus propias comunidades, con la finalidad de impulsar la incorporación de las comunidades a la actividad productiva. A través de este proyecto se imparten talleres de formación en diferentes técnicas artesanales para el desarrollo y comercialización de productos, acordes con la región y su identidad, los cuales se canalizan a través de ONG's que fungen como contraparte para garantizar el cumplimiento de los objetivos del proyecto.

Además, se imparte formación en diseño artesanal, y se canalizan asesorías en temas de fortalecimiento administrativo y financiero a los beneficiarios de este proyecto. Para lograr estos fines, se crean grupos focales (hombres y mujeres, mayores de edad, que busquen un mejor porvenir), mediante organismos asociativos denominados "Unidades Productivas Artesanales (UPA)", integrados por entre 25 a 30 personas, destinados a la producción de artesanías, desarrolladas a través de las diferentes técnicas impartidas y el aprovechamiento de los recursos con los que cuentan en su hábitat y que sean de fácil acceso.

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE) "Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"
	INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020
	PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

En su programación para el año 2020 se han establecido dos modalidades de campos formativos: **Talleres de Formación Artesanal Básica**, los cuales están orientados a la capacitación de grupos vulnerables, sin experiencia ni conocimientos artesanales previos, para que se inicien en este campo productivo; y **Talleres de Formación Artesanal Especializada**, dirigidos al reforzamiento de las técnicas y el perfeccionamiento de la calidad de las artesanías, el diseño y la innovación, y al aumento de la producción. Estos talleres son impartidos tanto a los grupos artesanales tradicionales del país, como a los nuevos artesanos surgidos de los talleres de formación artesanal básica de este proyecto, a los fines de perfeccionar la calidad y la producción, para hacerlos más competitivos en los mercados artesanales de nivel local e internacional.

La Programación general para el año 2020 de este proyecto contempla la ejecución de cinco talleres de formación básica y especializada durante este primer trimestre del año (Enero-Marzo, 2020). (Ver cuadros 1 y 2 de programación del proyecto).

Cuadro 1. Programación de Talleres de Formación Básica

No.	PROVINCIAS	1° Trim.			2° Trim.			3° Trim.			4° Trim.		
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sept	Oct	Nov	Dic
1	Monte Plata			X									
2	La Vega			X X									
3	Santo Domingo									X			
4	Monseñor Nouel				X								
5	Hato Mayor						X						
6	Santiago de los Caballeros					X							
7	Opcional								X				

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE) <i>"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"</i>
	INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020
	PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

Cuadro 2. Programación de Talleres de Formación Especializada

No.	PROVINCIAS	1° Trim.			2° Trim.			3° Trim.			4° Trim.		
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sept	Oct	Nov	Dic
1	Monte Plata							x					
2	La Vega										x		
3	Monte Cristi			x									
4	Santo Domingo		x									x	
5	Monseñor Noel							x					
6	María Trinidad Sánchez				x								
7	Hato Mayor									x			
8	Santiago Rodríguez					x							
9	Independencia						x						
10	Opcional										x	x	

3.- ACTIVIDADES EJECUTADAS DURANTE EL PERIODO

3.1.- ACCIONES FORMATIVAS PROGRAMADAS DEL PROYECTO UPA

En el marco de la programación del calendario de ejecución de talleres de formación artesanal, se concretaron en el trimestre solo dos (2) talleres de especialización, y los talleres de formación artesanal básica fueron pospuestos hasta nuevo aviso, como medida de prevención para evitar la propagación del COVID-19, acatando las medidas establecidas por decisión presidencial y de las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE) "Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"
	INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020
	PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

Cuadro 3. Talleres de Formación Artesanal Especializada ejecutados durante el periodo

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	FECHA	CAPACITACION REALIZADA
1	Monte Cristi	San José	5-7 marzo, 2020	Jornadas de especialización artesanal en el rubro de Marquetería, con la finalidad de potenciar las habilidades, mejorar las técnicas y la calidad de los productos para su comercialización, impartidas a grupo de la comunidad de Montecristi.
2	Santo Domingo	Los Jardines	5-7 y 11-13 marzo, 2020	Jornadas de taller especialización artesanal en el rubro Papel Maché, con la finalidad de potenciar las habilidades, mejorar las técnicas y la calidad para su comercialización, al grupo de la comunidad Los Jardines del Norte.

Tabla No. 4. Beneficiarios por Provincia por Sexo

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	CANT. BENEFICIARIOS	BENEFICIARIOS POR GENERO	
				Hombres	Mujeres
1	Monte Cristi	San José	14	1	13
2	Santo Domingo	Los Jardines	11		11
Totales			25	1	24

	 Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE) <i>"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"</i>
	INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020
	PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

3.2.- OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MARCO DEL PROYECTO UPA

Forma parte de nuestro proyecto, dar seguimiento a los grupos formados, motivándolos a que desarrollen esta actividad en conjunto, conformando una asociación o cooperativa, para convertirse en una unidad productiva que pueda desarrollar y comercializar productos, innovadores y de gran calidad, acordes con la región y su identidad cultural, mediante el uso de materia prima abundante en su entorno a fin de contribuir a la protección del medioambiente, y con estos suplir la creciente demanda del mercado.

Estas acciones de seguimiento, así como otras actividades complementarias, se detallan a continuación:

Tabla No. 6. Acciones Complementarias Realizadas en el Periodo

No.	PROVINCIAS	COMUNIDAD	FECHA	ACCION REALIZADA
1	Pedro de Macorís	Instalaciones Universidad Central del Este (UCE)	30 enero, 2020	Visita al grupo ASOARTE-23 (UPA Guloya), con el objetivo de realizar producción audiovisual del proyecto "Un Minuto Artesanal" para las redes sociales
2	La Vega	Jarabacoa	07 febrero, 2020	Visita con el objetivo de retomar la coordinación y ejecución de implementación de taller de formación artesanal UPA en la comunidad de Jarabacoa y firma de acuerdo interinstitucional.
	Santiago de los Caballeros	Instalaciones INFOTEP Regional Norte	20 febrero, 2020	Reunión con equipo del INFOTEP Regional Norte, para tratar sobre la capacitación en diversas técnicas desarrolladas en los talleres de formación básica y especializada, con metodología andragógica



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes
 Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
 "Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"

INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

No.	PROVINCIAS	COMUNIDAD	FECHA	ACCION REALIZADA
	Valverde Mao	ASEBADOM, Valverde Mao	21 febrero, 2020	Visita a las instalaciones de ASEBADOM con el fin de recoger piezas para el taller especializado a impartir en Montecristi con el tema "Fachaditas de Montecristi".
	Monte Cristi	Monte Cristi, provincia Montecristi, Rep. Dom.	21 febrero, 2020	Reunión con miembros de la Asociación de Artesanos de Montecristi, que participaron en el taller del Proyecto UPA en 2018, para realizar evaluación y coordinar jornadas de reforzamiento con un taller especializado en marquetería, y reactivar la unidad productiva formada
	Distrito Nacional	Instalaciones del Colegio Lux Mundi	26 febrero, 2020	Exposición de productos desarrollados en el Proyecto UPA, en la feria del Colegio Lux Mundi con el objetivo de enseñar a niños y niñas el valor de tiene la artesanía dominicana, y que puedan apreciarlas visualmente.
	Santiago de los Caballeros	Instalaciones INFOTEP Regional Norte	04 marzo, 2020	Charla-Taller de motivación para el desarrollo de unidades productivas artesanales, dirigida a capacitadores del INFOTEP y artesanos de Santiago
	Distrito Nacional	Instalaciones de la Casa de la Artesanía Dominicana	12 marzo, 2020	Realizar tomas para la producción audiovisual sobre la Casa de la Artesanía Dominicana, con el fin de ofertar los servicios que brinda al público y su disponibilidad.



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"

INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

4.- DIFICULTADES PRESENTADAS DURANTE EL PERIODO

1. Disponibilidad tardía a los fondos del presupuesto nacional 2020.
2. Rezago organizativo en las comunidades intervenidas
3. Débil Institucionalidad en las entidades contraparte para la disponibilidad de apoyo local.
4. Aplicación de medidas excepcionales a nivel nacional, por motivo de la Pandemia COVID-19

4.1. OBSERVACIONES

En virtud de la necesidad de suspender varias intercesiones programadas para el periodo, estamos reprogramando la planificación de los productos institucionales en función del cese de las medidas excepcionales y la vuelta a la normalidad de la dinámica organizacional en los territorios de actuación.

5.- EVIDENCIAS (Fuentes de Verificación)

TIPO	EVIDENCIA	DESCRIPCIÓN
Registro Fotográfico	Banco fotográfico disponible	Secuencia Fotográfica de los eventos realizados
Documental	Listado físico	Listado de Asistencia y registro de participación en las actividades



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"

INFORME DE SEGUIMIENTO ENERO-MARZO, 2020

PROYECTO DE UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES (UPA)

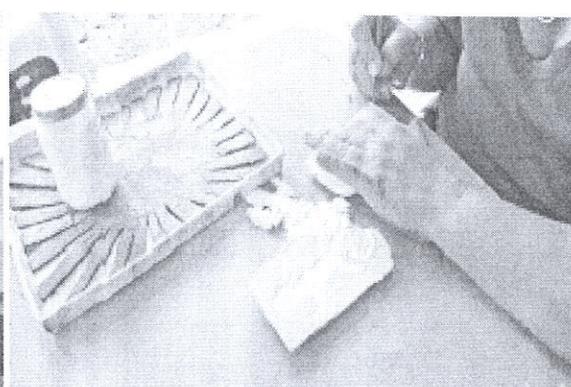
EVIDENCIAS:



3ra jornada de taller Especializado: 11/3/2020 en el rubro artesanal Papel Maché al grupo UPA-Los Jardines Del Norte.



4ta jornada de taller Especializado: 12/3/2020 en el rubro artesanal Papel Maché al grupo UPA-Los Jardines Del Norte.



5ta jornada de taller Especializado: 13/3/2020 en el rubro artesanal Papel Maché al grupo UPA-Los Jardines Del Norte.