



Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes
Dirección de Fomento y Desarrollo de la Artesanía Nacional (FODEARTE)
“Año de la Innovación y la Competitividad”

UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES UPA

INFORME DE EJECUCION

PLAN OPERATIVO ANUAL

PRIMER TRIMESTRE
(ENERO-MARZO 2023)

Elaborado por:
Dpto. Planificación y Desarrollo

Firmado por:
Rubén Grullón
Enc. Planificación y Desarrollo

Santo Domingo, D. N.
Abril 13, 2023.

1. DEFINICIÓN DE METAS Y PRODUCTOS FÍSICOS FINANCIEROS CONTENIDO EN EL POA-2023

1.1. Programa de Unidades Productivas Artesanales (UPAs):

Elaborar y ejecutar proyectos para el desarrollo de Unidades Productivas Artesanales (UPAs), de acuerdo al Proyecto de Comunidades Productivas Artesanales

ACCIONES PREVISTAS PARA EL AÑO 2023

Tabla 1

ACCIONES	RESULTADOS
1.1. Desarrollo de talleres de capacitación básica y especializada en técnicas artesanales y diseños de nuevos productos con identidad cultural.	36 talleres de formación
1.2. Certificación básica en oficio artesanal a nuevos productores artesanales y exposición de nuevos productos	Certificación de participación para 700 participantes, en formación básica y especializada.

PROGRAMACIÓN AÑO 2021

Tabla 2

ACCIONES A EJECUTAR	T-1	T-2	T-3	T-4
Talleres de Formación Básica	6	6	6	
Talleres de Formación Especializada	2	6	5	

2. INFORME DE RESULTADOS

2.1. ACCIONES PROGRAMÁTICAS PRIMER TRIMESTRE 2022 (ENERO- MARZO)

2.1.1. INFORME EJECUTIVO

El Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPAs), en su programación para el año 2023 contempla un total de 36 Upas a ejecutar, las cuales se distribuyeron durante el año a partir del primer trimestre, como se expresa en la tabla No. 2.

2.1.2. UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES EJECUTADA EN EL PERIODO:

Durante este primer trimestre del año 2023, se desarrollaron seis (6) acciones (talleres) de tipo básico para formar nuevos artesanos.

Tabla No. 1 (Comunidades Intervenidas)

No.	PROVINCIAS	1er Trimestre 2022		
		ene	feb	mar
1	Monte Plata, La Colorada		*	*
2	Monte Plata, Bayaguana			*
3	Samaná, Las Terrenas		*	
4	Duarte, San Francisco de Macorís			*
5	Yamasá, Jagüey			*

2.1.3.- BENEFICIARIOS DURANTE EL PERIODO

Tabla No. 2 (Cantidad de Beneficiarios por provincia por sexo).

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	BENEFICIARIOS POR GENERO		
			T	H	M
1	Monte Plata	La Colorada	22	0	22
2	Samaná	Las Terrenas	14	0	14
3	Monte Plata	El Jagüey	11	0	11
4	Monte Plata	Bayaguana	14	3	11
5	Monte Plata	La Colorada	12	1	11
6	Duarte	San Francisco de Macorís	21	3	18
Total			94	7	87

2.1.4. RENGLONES ARTESANALES TRABAJADOS EN LOS PROCESOS:

Las técnicas y renglones artesanales trabajados durante los procesos de desarrollo de UPAs en el periodo fueron los siguientes:

Tabla No. 4 (Técnicas Artesanales trabajadas por provincias)

No	PROVINCIAS	RUBROS / TÉCNICA	JORNADAS
1	Monte Plata, La Colorada	Taller Básico de Artesanía en Resina Epósica	6 jornadas
2	Samaná, Las Terrenas	Taller Básico de Artesanía en Resina Epósica	2 jornadas
3	Monte Plata, El Jagüey	Taller Básico de Artesanía en Resina Epósica	6 jornadas
4	Monte Plata, Bayaguana	Taller Básico en Técnica de Papel Maché	6 jornadas
5	Monte Plata, La Colorada	Taller Basica en Peletería	6 jornadas
6	Duarte, San Francisco de Macoris	Taller Básico en Técnica de Papel Maché	6 jornadas

ACCIONES PROGRAMÁTICAS PARA EL PRIMER TRIMESTRE DEL 2023

ACCIONES PROGRAMADAS	T- 1	T-2	T-3	T-4
Talleres de capacitación	8			

El Desarrollo del primer trimestre del año 2023, (enero-marzo), fue un periodo que tuvo una efectividad del 75.2 %, siendo que, se ejecutaron seis (6) de ocho (8) acciones (talleres) que fueron programados para dicho trimestre.

2.3. UNIDADES PRODUCTIVAS ARTESANALES EJECUTADAS EN EL PERIODO:

Durante este primer trimestre del año 2023, se desarrollaron seis (6) acciones (taller) de tipo básico para formar nuevos artesanos.