

**INFORME DE SEGUIMIENTO TALLERES DE FORMACIÓN  
UPA, Correspondiente al 1er.  
Trimestre 2019  
(Enero - Marzo)**

Elaborado por:



**Licdo. Cesar Luciano**  
Enc. Div. Monitoreo y Evaluación.



**Arg. Arcadio José Cortorreal**  
Sub-Director,  
Enc. Dpto. Planificación y Desarrollo.

## ACCIONES PROGRAMÁTICAS DURANTE EL PERÍODO

### 1.-INFORME EJECUTIVO

El Proyecto de Unidades Productivas Artesanales (UPA), en su programación para el año 2019 no contempla la ejecución de nuevas unidades Productivas para el primer trimestre del año; Pero si se ha contemplado el seguimiento y fortalecimiento a las UPAS, desarrolladas en los últimos dos trimestres del pasado año 2018.

Este seguimiento y fortalecimiento está enfocado a la mejora de la calidad, diseño y capacidad productiva de los grupos artesanales desarrollado en ese período del año 2018, contemplando los siguientes fines:

a-La Participación de estos grupos artesanales con producción y productos de calidad en las ferias artesanales que se desarrollaran en la región durante el primer trimestre del año.

b-Ampliar la oferta productiva en cantidad y calidad para promover una oferta de mercado que represente mejora de la comercialización.

c- Consolidar la asociatividad en estas comunidades a los fines de garantizar la sostenibilidad de los procesos productivos encaminados.

### 1.-SEGUIMIENTOS EJECUTADOS:

Durante este primer trimestre del año 2019, se desarrollaron acciones (talleres) de seguimiento para la mejora de la calidad y la productividad en las siguientes comunidades.

**Tabla No. 1 (Comunidades Intervenidas)**

No.	PROVINCIAS	1° Trimestre 2019		
		Enero	Febrero	Marzo
1	Independencia (Comunidad Jimaní)			Del 21 al 23 y del 28 al 30
2	Bahoruco (Los Ríos, Neyba)			Del 21 al 23 y del 28 al 30
3	Independencia (Comunidad Duvergé)			Del 21 al 23 y del 28 al 30
4	Barahona (Comunidad Palo Alto)			Del 21 al 23 y del 28 al 30

## 2.- BENEFICIARIOS

Las Capacitaciones desarrolladas durante este último trimestre del año, beneficiaron a 37 personas de igual número de núcleos familiares, notándose mayor presencia de la mujer al igual que en intervenciones anteriores las cuales en este periodo representan el 81.08 % de los beneficiarios. (Ver Tabla No. 3).

**Tabla No. 2 (Cantidad de Beneficiarios por provincia por sexo).**

No.	PROVINCIAS	LOCALIDAD	CANT. BENEFICIARIOS	BENEFICIARIOS POR GENERO	
				Hombres	Mujeres
1	Pedernales	Jimaní	14	04	10
2	Bahoruco	Los Ríos, Neyba	06	03	03
3	Independencia	Duvergé	11	00	11
4	Barahona	Palo Alto	06	00	06
<b>Totales</b>			<b>37</b>	<b>07</b>	<b>30</b>

**Tabla No. 3 (Porcentaje de participación según genero)**

	GENERO	TOTAL PARTICIPANTES	PORCENTAJE
1	Mujeres	30	81.09%
2	Hombres	07	18.91%
<b>Totales</b>		<b>37</b>	<b>100%</b>

## 3.- RENGLONES ARTESANALES:

Las técnicas y renglones artesanales Reforzados durante los procesos de seguimiento fueron:

**Tabla No. 4 (Técnicas Artesanales trabajadas por provincias)**

No.	PROVINCIAS	RUBROS / TECNICA	TALLERES
1	Pedernales	Taller seguimiento en Bisutería con Cuentas Secas.	6 jornadas
2	Bahoruco	Taller Técnicas en Peletería	6 jornadas
3	Independencia	Taller seguimiento en Papel Maché, en técnica de molde y vaciado en papel.	6 jornadas
4	Barahona	Taller seguimiento Técnica de pintura aplicada y terminación tallado madera	6 jornadas

#### 4.- RESULTADOS:

El impacto obtenido mediante el desarrollo de los talleres de seguimiento del Proyecto UPA durante el período establecido en las comunidades beneficiada, se resume a continuación:

- Capacitación de seguimiento en oficios artesanales a 37 personas, impactando de manera directa en igual número de familias.
- Integración mayoritaria de la mujer a actividades productivas, realizada desde el núcleo familiar para ampliar la capacidad de ingresos al hogar.
- Mejoras de los productos artesanales de cada grupo, enfocándonos las mejoras de terminación y de calidad, con objetivo de incrementar la producción y prepararse para su comercialización.